

FLUGPLATZ IN **GEFAHR**

Ein Spiel für Andrea und Thomas zur Hochzeit
am 31.08.2001

Die darstellenden Personen:

Thomas	- Thomas
Andrea	- Andrea
Flughafendirektrice Flugangst	- Margarete
Jurysprecherin	- Katja
Erzähler	- Theo
Moderatorin	- Anette
Mann mit Schaf	- Ulf

Mitarbeiterteam:

Helfer 1 (Jury 1)	- Thomas
Helfer 2 (Jury 2)	- Vroni
Helfer 3	- Ulf
Kamera:	- Andreas

Einführung

Ort der gesamten Handlung

Horst, Flugplatz

Der Moderatorin tritt vor das Publikum.

Moderatorin:

Guten Abend meine Damen und Herren. Diese Hochzeitsfeier, die wir freundlicher Weise besuchen dürfen, darf nicht ihren Höhepunkt erreichen, ohne dass unsere beiden Hauptdarsteller einmal von ihren besten und eindrucksvollsten Seiten gezeigt werden.

Bitte kommt in unsere Mitte!

Andrea und Heipi!

In der folgenden Spielszene müsst ihr beiden jeder eine Aufgabe lösen. Unsere Jury wird dann entscheiden, ob Ihr Euch Euer Geschenk auch verdient habt.

Das Spiel möge beginnen!

Prolog

Erzähler:

Der junge Morgen schält sich aus den Schatten der Nacht und der erste Hahn kräht über den Dächern von Horst (**Hahnkrähen aus dem Hintergrund durch Helfer 1**).

Dann fällt ein Schuss und es ist Ruhe (**Schuss aus dem Hintergrund durch Helfer 2**).

Der junge, dynamische Flughafentechniker Thomas Heitplatz besteigt sein Fahrzeug (**Helfer 1 schiebt Bobbycar mit Anhänger unter seinen Hintern und Helfer 2 drückt ihm eine Handyattrappe in die Hand**), um, wie so oft, den Weg zur Arbeit anzutreten. Dabei darf natürlich nicht die Kontrollfahrt durch den Eckern und die Wohngebiete fehlen, bevor es auf den Zubringer geht. Nicht zu verschweigen ist, dass in dieser Zeit zwischen fünf und sechs Uhr morgens die Einbruchsdelikte in Horst fast gegen Null gehen!

An diesem Morgen aber steht am Straßenrand noch Andrea, seine Allerliebste, die mit ihm in Richtung Dortmund fahren möchte. Ihr Fahrzeug ist ausgefallen. Sie schwingt sich elegant auf den Beifahrersitz (**Andrea muss auf den Anhänger des Bobbycars steigen**).

Da klingelt das Handy (**mehrfacher Klingelton aus dem Hintergrund durch Helfer 2**). Thomas blickt erstaunt auf das Gerät in seiner Hand. Er sollte nun das Gespräch annehmen.

Flughafendirektrice (aus dem Hintergrund):

Hier Direktrice Flugangst! Herr Heitplatz! Geben Sie Gas! Hier gibt es Schwierigkeiten. Und: Bringen Sie Ihre Frau mit! In der Gastronomie ist die Hölle los und wir haben einige Personalausfälle!

Erzähler:

Nun sollte Thomas aber wirklich Gas geben, um schnellstens seinen Dienstort zu erreichen! Er weiß, jetzt ist kein Frühstück mehr möglich bei McDonalds (**Helfer 3 hält ein McDonald-Schild hoch**).

1. Szene

Flughafen Do-Wickede, Spind Thomas H.

- **Ort:** Flughafen, Personalraum, dargestellt von einem Tisch mit mehreren Flugzeugmodellen darauf
- **Requisiten:** siehe Anlage
- **Personen:** Thomas, Andrea, Flughafendirektrice, Helfer 1,2,3, Jurysprecherin

Erzähler:

Thomas und seine Angetraute erreichen pünktlich den Flugplatz (**Helfer 1 hält das Schild „Flughafen“ hoch**). Der Flughafendirektrice empfängt beide händeringend.

Flughafendirektrice:

Endlich sind sie da! Andrea, Sie müssen dringend beim Einschenken der Getränke im Gastraum aushelfen. Bitte, schwingen Sie die Hufe! (**Helfer 2 führt Andrea zum Tisch mit dem Tablett**)

Herr Heitplatz! Es ist seit gestern Abend fürchterlich. Wir haben hier auf dem Flughafengelände eine regelrechte Katzenplage. Mir juckt es schon überall (**Direktrice kratzt sich ausgiebig an verschiedenen Köperteilen**). Sie haben in Ihrem Spind doch ein Gewehr, für alle Fälle, habe ich mir sagen lassen. Schnappen Sie sich die Flinte, und retten Sie unseren Flughafen - und natürlich mich!

(**Helfer 1 führt Thomas zum Tisch mit der Flinte unter der Decke**).

Moderatorin: (tritt vor Andrea)

Andrea, Deine Aufgabe ist es nun, mit Höchstgeschwindigkeit alle Schnapspinchen auf dem Tablett an den Mann, die Frau zu bringen! Du musst die Gläser voll machen, mit dem Tablett herumgehen und die Gläser verteilen. Die jeweilige Person muss das Glas sofort leeren. Mein Kommando kommt gleich.

(**Moderatorin tritt vor Thomas**).

Thomas, mit dem Gewehr musst du möglichst viele Katzen auf diesem Schießstand treffen (**Helfer 2 und Helfer 3 führen den Schießstand herein**).

Andrea, wenn alle deine Pinchen leer sind, musst du versuchen, so viele Katzen wie möglich vor Thomas zu retten.

Und los!

Beide sollten nun ihre Aufgaben wahrnehmen und erfüllen. Unsere Jury entscheidet anschließend, ob die Aufgaben zufriedenstellend erledigt worden sind.

Jury (bestehend aus Jurysprecherin, Helfer 1-3, verkündet das Ergebnis!

Jurysprecherin: Wir sind der einhelligen Meinung, dass wir vor Verkündigung des Ergebnisses erst einmal eine kleine Stärkung haben sollten. Wir vier haben es uns mit dieser Entscheidung nicht einfach gemacht, eher vierfach!

(**Andrea und Heipi sollten nun vier Schnäpse einschenken und darbieten!**)

Ah, sehr lecker. Nicht das wir bestechlich wären, aber hiermit kommen wir einstimmig zum Ergebnis, dass dieser Test hervorragend bestanden wurde.

2. Szene

Flughafen Do-Wickede, Vor dem Flugfeld

- **Ort:** Flughafen, Flugfeld, dargestellt von einem Tisch mit mehreren Flugzeugmodellen darauf
- **Requisiten:** siehe Anlage
- **Personen:** Thomas, Andrea, Flughafendirektrice, Helfer 1,2,3, Mann mit Schaf

Erzähler:

Die Gefahr auf dem Flughafen ist gebannt, die Gäste konnten gestärkt werden und auf der Speisekarte gibt es ein neues Menü mit dem wunderschönen Namen „Samtpfoten in Chilisaucе“. Der Flughafendirektrice ist über alle Maßen begeistert und bittet Thomas und Andrea um einen Gefallen.

Flughafendirektrice:

Herr Heitplatz! Danke, vielen Dank. Zur Feier des Tages möchten die Belegschaft, die Gäste und ich Sie bitten, uns doch Ihren berühmten Indianer-Trommel-Tanz aufzuführen. Sie Frau Heitplatz, tanzen doch bitte dazu! (**Helfer 1-3 bringen entsprechende Utensilien zu den beiden: Federschmuck und Trommel, Thomas beginnt hoffentlich zu trommeln und Andrea bewegt sich anmutig um ihn herum oder andersherum oder so...)**)

(Wir alle singen:

Da sprach der alte Häuptling der Indianer

Schön war sie,
die Prärie,
alles war
wunderbar,
da kam an
weißer Mann,
wollte bau'n
Eisenbahn.

Da sprach der alte Häuptling der Indianer:
Wild ist der Westen, schwer ist der Beruf.
Da sprach...

Böse geht
er nach Haus,
und er gräbt
Kriegsbeil aus.
Seine Frau
nimmt ihm keck
Kriegsbeil und
Lasso weg.

Da sprach...
Da sprach...

Häuptling schrie
ziemlich laut,
fuhr fast aus
roter Haut.
Seine Frau
nahm sich Pfeil,
stach ihn ins
Hinterteil.

Da sprach...)

Erzähler:

Die Feier geht hoch her, da taucht auf dem Flugfeld ein fremder Mann auf, gefolgt von einer Herde Schafe (**Mann mit Schaf, sowie Helfer 1-3, kommen blökend daher**). Da stellt Thomas seinen Indianertanz ein, greift zum Gewehr und ruft:

Thomas:

Erzähler:

Andrea wirft sich ihm in den Arm, drückt das Gewehr beiseite und fleht ihn an:

Andrea:

3. Szene

Flughafen Do-Wickede, Vor dem Flugfeld

Moderatorin:

Da alles so gut ausgegangen ist, hat die Flughafendirektion weder Kosten noch Mühen gescheut und die weltbekannte Girls-and-Boys-Group „the blue players“ engagiert, die zum Abschluss noch ihren neuesten, bisher völlig unbekanntem Schlager „Alle Katzen sind noch da!“ vortragen werden.
Es singen für Sie: the blue players!

The Blue Players: Lied- Alle Katzen sind noch da!

Alle Katzen sind noch da,
und die Schafe auch,
welch ein Jubeln, Fröhlichsein,
tanzen, springen auf einem Bein,
Hochzeit feiern wir mit Euch
Kommt mit Sang und Schalle!

Alle Gäste bleiben hier,
und die Kellner auch,
welch ein Trinken, schnabulieren
küssen, klatschen, jubilieren.
Hochzeit feiern wir mit Euch
Bleiben da für Stunden!

Danke schön!

The End

Anlage:

Requisiten:

BobbyCar mit Anhänger (oder ähnliches Fahrzeug)
Spielzeughandy
Schild „McDonalds“ (selbst gebastelt)
Verschiedene Modellbauflugzeuge
Schild „Flughafen“ (selbst gebastelt)
Tablett
20 Pinchen
1 Flasche Klarer Korn
1 Flasche Roten
1 Pistole mit einer Menge Pfeile
Etliche Papierkatzen zum umschießen
1 Federschmuck (Indianer)
1 Trommel
Mehrere Schafe (Porzellan, Ton, Holz, Stoff usw.)

Anmerkungen für Verbesserungen, Erweiterungen usw.: